



ATELIER ÉCRITURE

- **Historique**
- **Ecriture de la langue française en Périgord à la fin du 19ème siècle / début 20ème siècle**
- **Découverte de l'encre et de la plume**
- **Initiation à la calligraphie**
- **Exercice d'écriture :**
 - Le porte plume, la plume et l'encre
 - Les pleins et les déliés
 - Les majuscules et les minuscules
 - Transcription d'un texte sur la reproduction d'un cahier d'écolier

FICHE TECHNIQUE

- **Lieux :** Ecole
- **Durée :** 1h00 à 1h15
- **Nombre de participants :** 15 personnes maximum
- **Public :** scolaire
- **Tranche d'âge :** à partir du CP
- **Objectif :** Les codes de l'écrit, le geste et les formes, l'apprentissage, la transmission de la tradition, le savoir par l'écriture.

- **Supports pédagogiques et moyens :**
 - *L'école*
 - *Les plumes, l'encre et les cahiers*
 - *Démonstration et technicité de l'animateur*
 - *Matériel d'expérimentation*

DEROULEMENT TEMPS REEL DE L'ACTIVITE

15 mn

- Accueil des participants dans la cour
- Rappel / échange de connaissances sur le thème
- Visite de l'école et introduction à l'animation
- Restitution de l'écriture dans son contexte historique : pourquoi et comment ?

45 mn

- Approche de l'écriture, cursive et ronde
- Présentation des outils et supports

- Démonstration et accompagnement de l'animateur
- Familiarisation avec la technique
- Expérimentation individuelle
- Analyse des difficultés rencontrées par chacun

15 mn

- Conclusion et analyse des résultats obtenus
- Validation des acquis
- Remise des cahiers aux participants
- Appréciation des résultats obtenus