



## ATELIER STÉNOPE

- **Historique de la photographie**
- **La lumière et la photographie**
- **Les techniques de prise de vue et de tirage des clichés**
- **Le sténopé :**
  - Histoire
  - Réalisation et chargement en chambre noire
  - Développement en laboratoire et révélation de la photo

### FICHE TECHNIQUE

- **Lieux :** Atelier de sténopé
- **Durée :** 1h00 à 1h15
- **Nombre de participants :** 15 personnes maximum
- **Public :** scolaire
- **Tranche d'âge :** à partir du CP
- **Objectif :** La technique de la photographie, la lumière, l'appareil de prise de vue
- **Supports pédagogiques et moyens :**
  - *Atelier sténopé, chambre noire*
  - *Le village comme support*
  - *Démonstration et technicité de l'animateur*
  - *Matériel d'expérimentation, prise de vue, développement*
  - *Remise des produits*

### DEROULEMENT TEMPS REEL DE L'ACTIVITE

#### 10 mn

- Accueil des participants
- Test des connaissances sur la thématique
- Introduction à l'animation
- Le sténopé : pourquoi, quand, comment ?

#### 20 mn

- Le principe de la lumière, découverte de la lumière permettant la photo.
- Compréhension de la magie de l'image.
- Manipulation des différents appareils, découverte des éléments du développement, la chambre noire.

#### 40 mn

- Présentation du matériel et de la technique
- Démonstration de l'animateur
- Familiarisation des participants avec la technique
- **Exercice 1 :** photogramme, création par deux à partir de différents objets
- **Exercice 2 :** découverte du sténopé - Prise de vue et développement dans la chambre noire - découverte du principe du négatif et positif

#### 10 mn

- Conclusion et analyse des résultats obtenus
- Difficultés rencontrées par chacun
- Remise des photos